

GÄSTSPEL FRÅN TEATRO NACIONAL DE CHILE
29 OKTOBER KL 19.00 STORA SCENEN

TRES MARÍAS Y UNA ROSA



DRAMATEN

GÄSTSPEL FRÅN TEATRO NACIONAL DE CHILE
29 OKTOBER KL 19.00 STORA SCENEN

TRES MARÍAS Y UNA ROSA

Modern klassiker från diktaturens Chile, om fyra kvinnor vars män är försvunna. För att försörja sig broderar de och berättar samtidigt sina gripande historier.

Tres Marías y una Rosa spelades första gången 1979, och gjorde stor succé. Regissören hette då Raúl Osorio, och han regiserar även denna föreställning. Han är sedan en tid chef för Chiles nationalteater, och sätter upp pjäsen i samband med att Chile firar 200 år som nation.

Pjäsen spelas på spanska.

"Tres Marías y una Rosa" le habló a moros y cristianos sin exclusiones. Habló al oído del corazón y de la inteligencia, sin sentimentalismos ni academicismos, con dureza, humor y ternura por medio de su potente y original dramaturgia, excelente puesta en escena y sobresalientes interpretaciones. Sin tapujos y adelantándose a los tiempos puso el dedo en la llaga de la ancestral violación de los derechos humanos de la mujer chilena de todos los tiempos: tiempos de dictadura y tiempos inmemoriales.

Tal vez algo germinó y ha espigado con el paso del tiempo hacia una mayor y mejor comprensión de esa deuda moral y cultural aún impaga con la mujer chilena universal.

Es paradójal y emocionante a la vez constatar que a fines de la primera década de siglo XXI tengamos en Chile una mujer presidenta.

¡La mujer Presidenta del Bicentenario de la República!

Quién se lo iba a imaginar 30 años atrás cuando las "Tres Marías y una Rosa" se adelantaron a su tiempo; esa imagen ni siquiera estaba, por así decirlo, en la bíblica mente de Dios.

I rollerna **Cecilia Cucurella, Priscila Huaico, Catalina Bianchi, Javiera Osorio**

Regi **Raúl Osorio**

Scenografi och ljus **Guillermo Ganga**

Boka och köp **www.dramaten.se**

Biljettkassan 08-667 06 80 Öppetider tis-lör 12-19, sön 12-16.

DRAMATEN